

CINÉ-CLUB PASTEUR

PROGRAMMATION 2023/2024

Thème	Film	Séance
« Comédies américaines »	E. Lubitsch, <i>To be or not to be</i> , 1942, 1 h 39.	19/09/23
	B. Wilder, <i>La garçonnière (The Apartment)</i> , 1960, 2 h 05.	03/10/23
	W. Allen, <i>Annie Hall</i> , 1977, 1 h 33.	17/10/23
	J. et E. Coen, <i>The Big Lebowski</i> , 1998, 1 h 57.	14/11/23
« Faire croire »	J. Grémillon, <i>L'étrange Monsieur Victor</i> , 1938, 1 h 43.	05/12/23
	S. Frears, <i>Les liaisons dangereuses</i> , 1988, 1 h 59.	16/01/24
	A. Hitchcock, <i>Psychose</i> , 1960, 1 h 49.	06/02/24
	M. Antonioni, <i>Blow Up</i> , 1966, 1 h 51.	05/03/24
« Drames du Monde »	K. Mizoguchi, <i>Les contes de la lune vague après la pluie</i> , 1953, 1 h 37.	02/04/24
	Z. Yimou, <i>Vivre !</i> , 1994, 2 h 05.	30/04/24
	P. Larrain, <i>Jackie</i> , 2016, 1 h 35.	14/05/24
	S. Roustayi, <i>La loi de Téhéran</i> , 2019, 2 h 11.	28/05/24



Projections à 18 h 30 -
- Salle de conférence

CINÉ-CLUB PASTEUR

PROGRAMMATION 2023/2024

Thème	Film	Séance
« Comédies américaines »	E. Lubitsch, <i>To be or not to be</i> , 1942, 1 h 39.	19/09/23
	B. Wilder, <i>La garçonnière (The Apartment)</i> , 1960, 2 h 05.	03/10/23
	W. Allen, <i>Annie Hall</i> , 1977, 1 h 33.	17/10/23
	J. et E. Coen, <i>The Big Lebowski</i> , 1998, 1 h 57.	14/11/23
« Faire croire »	J. Grémillon, <i>L'étrange Monsieur Victor</i> , 1938, 1 h 43.	05/12/23
	S. Frears, <i>Les liaisons dangereuses</i> , 1988, 1 h 59.	16/01/24
	A. Hitchcock, <i>Psychose</i> , 1960, 1 h 49.	06/02/24
	M. Antonioni, <i>Blow Up</i> , 1966, 1 h 51.	05/03/24
« Drames du Monde »	K. Mizoguchi, <i>Les contes de la lune vague après la pluie</i> , 1953, 1 h 37.	02/04/24
	Z. Yimou, <i>Vivre !</i> , 1994, 2 h 05.	30/04/24
	P. Larrain, <i>Jackie</i> , 2016, 1 h 35.	14/05/24
	S. Roustayi, <i>La loi de Téhéran</i> , 2019, 2 h 11.	28/05/24



Projections à 18 h 30 -
- Salle de conférence